共立女子第二中学校

2024年度

入学試験問題(1回 PM)

国語 】

試験時間 50 分

【注意】

- 1 試験開始の合図があるまで、中を見てはいけません。
- 2 問題は一~三で、全部で12ページです。試験中によごれや不足しているページ に気づいた場合は、手をあげて監督の先生を呼んでください。
- 3 解答はすべて解答用紙にはっきりと記入し、解答用紙だけを提出してください。

と言うのと、 てい が は \mathcal{O} 事象や人 あり 学校 は 人間の生き方への重要なヒントになるように、 る自 自 ´ます。 の 然物その 然現象に 科目では 間 0) 生き方、 ニュアンスが大きく異なることがわかると思います。 ものですが、「科学」はそれだけに留まることがなく、 対する考え方 「理科」と呼んでい つまり学校の科目で言えば社会や歴史や国語など他 (判断、 ますが、 予 測) や社会との関係までをも問うことになるからです。 通常 科学は自然と :私たちが当面する自然現象に関わる問題を「科学」と呼ぶのは、 2 また、]が関係して繰り広げられる現象を全分野から論じるという意味 「科学的判断」とか 直面する問題の解決のために科学の立場からどう考えるか \mathcal{O} 科目にも関連しているためでしょう。 「科学的予測」と言われるように、 「理科的判断」 とか 理 科 それが社会的 理 が 科的 対 象とする 予 生じ な

メージ せん。 Ŕ うになるのではないでしょうか。いろんなことを学び考え想像するのが科学の真髄なのですから、 ように見抜く学問なのです。 係までも発見することができると考えら つまり、 科学 が 違 (T) 思も った観点からものを見ると、 科学を学ぶとさまざまな問題に応用でき、 力によって頭 11 浮う カゝ んだりするでしょう。 0 中 で追体験できるようになるでしょう。 そのような科学の営みを積み重ねていくと、 違った姿に見えることは確かで、⑥ 科学は、 れるのです。 そんな可能 科学は、 科学の力によって物事の仕組みや歴史的 性 を秘めているのです。 見えな それ 1 それによってこれまで考えたことがなかったような新鮮なイ によって、 部 世の中のさまざまな事柄に対しても幅広い 分で何が起こってい 難問 に対して新し るかを想像 3 直接自分で経験したことがなくて そして思いがけない ヒ ントが ĺ, あたか :得ら れ 見方ができるよ る かも 社会的 4 しれ ま \mathcal{O}

られる」 ということに繋が $\overline{7}$ るのです。 つまり、 科学を学び、 科学の考え方を応用するということを通して、「知ることが生きる力に変え

すれば、 昔、 自然を支配する力を得ることができるという意味の言葉のようです。 ス ベ] コ ンという人が 知 は力なり」 と言ったそうです。 元 私は、 Þ へは、 自然を支配するという考え方は好きでは 経験によって得ら れ た 知 識 を 活い カュ L て 自 ない 然に 0) 対

関

で、この言葉を、 さまざまな科学的 な経 験を 積 4 重 ね れ ば、 自 然の みならず社会や人間 の世界 \hat{O} 真実まで認識する力を獲得すること

ができる、という意味に受け取っています。

を総称した、 語の「インテリジェンス」という言葉が そして、「知」という言葉には科学的知識も含まれるけれど、 知的 な世界をつか み取る力のことを意味します。 もっとも近い 感じがします。 そのような知をわきまえている人間こそ、 英知や理知や機知など物事の道理や[インテリジ エンス んは、 理解力、 思考力、 9 本当の生きる力を備えてい |一般のことを意味する英| 知 性 理 性 知 識 など

う営みの一つでもあると言えるのではないでしょうか。 「科学する」ということは、 私たち が自然のうちにできる知的作業であるとともに、 だから、 いろんな社会的・ 人間的 「知は力」 事 柄に対しても を証明するために人が 意識的 に行

(1) なぜその事柄が起こったかの仮説を持ち、

ると言っても

1

1

ので

は

ない

カゝ

と思い

、ます。

- (2)それが 事実であるか事 ・実ではないかをさまざまな証拠によって弁別し、
- (3)そ 0 事 柄 0) 背景に ある、 まぎれもない一つの 確か な 「真実」 を発見する、

うことを幅広くさまざまな問題に応用して、 というふうに言 い換えることができるでしょう。 私たちの生き方に反映させるということが大事なのではないでしょうか つまり、 科学の 精 神は 何に対しても適用できることになります。 「科学する」とい

〔池内了『なぜ科学を学ぶのか』による〕

*真髄 = 物事の中心・精神ともいうべきもの。

*機知 = その場に応じてとっさに働く鋭い才知

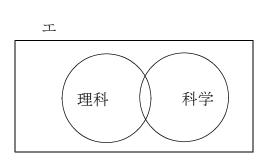
*弁別 = 区別すること。

問 1 ユ アンス が 大きく異なる」 とありますが、 次の 义 で「科学」と「理科」 0) 関係を表すのはどれです か。 最 £ 適するも

を選び、記号で答えなさい。

問六 6 「それ」 が指していることを本文中より二十五字以内で探し、 はじめと終わりの三字をぬき出しなさい。

ア 理科 科学 1 理科 科学 ウ 科学 理科 工



問二 2 にあてはまる語を本文中より一 語でぬき出 しなさい。

にあてはまる語として最も適するものを選び、

記号で答えなさい。

繋^っな ŋ ウ 隔[^] たり

工

決

ま

n

問四

4

ア

ウ

問三

3

ア

誤り

イ

どこまでも想像を羽ばたかせられるか |にあてはまる語句として最も適するものを選び、 1 あ \mathcal{O} 間 題 記号で答えなさい。 \mathcal{O} 原 因の根本を透か し見るか

それが実際に目の前で起こっているか 工 この 当時 0) 社 会の 仕組みを手に取 るか

問五 (5) 「幅広 い見方」 の説明として最も適するものを選び、 記号で答えなさい。

自然物との関係を重視し、多くの命を重んじるよう努めること。 つの 問題に対し、たくさんの意見を取り入れて検討すること。

ア

ウ 1 方的でなく、 多くの視点で物事をとらえ総合的に考えること。

工 多くの問題に対 Ļ バランスよく丹念に注目し考えてみること。

(3)

なります。

 \bigcirc には以下の文章が入ります。 文脈に合うように順序を並べかえ、 記号で答えなさい。

ア それに留まらず、 人に話したい、 一緒に感動 したいという気にもなり、 何 .事にも自信を持って人と対応できるように

1 そのような人間 の集団では、 人それぞれが異なった発見をしているだろうし、 それを互いに尊重するという気にもな

るのでは ないでしょうか。

ウ 実際、 思いがけない結びつきが発見できると知ることが楽しくなり、「そんなことが本当にあるの?」と、 自分自身が感動するに違いありません。 自分が見

工 豊かで、やさしく人と接し合えるようになるということです。

つけた意外な発見に、

問八 8 知は力なり」とありますが、 筆者はこの 「力」をどのような力だと考えていますか。 本文中より二十五字で探し、 はじめ

と終わりの三字をぬき出しなさい。

問九 知 t 恵 ż 9 にあてはまる語として最も適するものを選び、 記号で答えなさい。

本文の内容に合うものとして最も適するものを選び、 1 知覚 ウ 知⁵己き 工 記号で答えなさい。 知 能

問十

ア

ア 教科それぞれの知識を持つことは、 物事を考える上の視点を増やすことにつながり、 結果的に最初は気づくことができなかっ

たような発見をもたらす。

イ 経験によって得られた知識を身につけることで自然を支配し、 世の中のさまざまな事柄に対してすっきりと解決策を導くこと

が できるようになる。

ウ である。 原因を順序よく整理しながら、 ものごとと向き合い、 きちんと道筋を立てて考えることは、 多くの場面で真実にたどり着く力

工 きる。 理科的 な考え方を深化させていくとやがて科学的な営みとなり、 身近な自然物だけでなく人間の生き方にも応用することがで

も涙の方が勝手に流れ出してしまう。 素は楽しく元気にしてい ハァちゃんの名前は、 城っ 山っ とっ やま るの だが 集はや 雄和 何 六人の男ばかりの兄弟の五番目である。 か \mathcal{O} 加 減で体中がじー んとなってくると、 ハァちゃんは大変困ったことに、 もうたまらない。 いくら歯を食い 泣き虫なのである。 しば つて頑張っ 平 7

い。ハアちゃんは、 いてはい アちや 人一倍負け惜しみが強いのである。なんでも誰にも負けるのは嫌、 けない」 んは昭和三(一九二八) という考えが国中に広がってきた。「泣く奴は、男ではないぞ!」と言われたりする。 泣き虫の自分が嫌で仕方がない。 年生まれである。 ハァちゃんが大きくなるにつれて軍人の力がだんだん強くなり、「男の子は泣 と頑張っているのに、 泣いてしまってはどうにもならな ハアちゃんは泣き虫のくせ

ので、 くれる、 が好きで、「なんで、僕だけ」といろいろ考えてみるがわからない。こんなときに訊いてみると、なるほどということをよく言って 誰もがスポ 「なんで、僕だけ泣き虫なんやろ」と、 誰 タト兄ちゃんに、 ŧ ハァちゃんの泣き虫をからかったりしない。 ツは 強いし、 三番目のマト兄ちゃんなどは、 そっと訊いたことがある。 ハァちゃんは考える。 タトは答える。 時にはかばうようなときもある。 けん 何しろ、 かも強く、 他の五人の兄弟は誰も泣き虫ではないのだ。 のガキ大将 ハアちゃんは幼稚園児だけれど、 なのである。 兄弟は 強く元気だが、 それどころか、 考える 優^き しい

「兄弟のなかで、ハァちゃんだけやさかい、イデンちゅうことはないな」

「イデン?」

気がしたり、 らんから、 ここでタト兄ちゃんは お母さんに訊いてみては、ということになった。 お母さんは忙しいなと思ったりしているうちに、 何だか難しいことを言ってよくわからなかったが、 ١, 訊きそびれてしまった。 つか尋ねてみようとハアちゃんは思ったが、 ともかく、 生まれつきではないらしい。 ちょっと恥かしいような どうもよくわか

先生 困 あって、 「ようちえんな らせたりした。 0 お かげ アちゃ 4 である。 んて、 ところが、 λ なってしまうのだ。 は 幼 遊 桑村先 んでるだけで、 稚園にほんとうは行きたくなかっ 生は はじまってみると、 優しく、 ほ んまは きれ 1 行 であ ハアち かんでもええんやぞ」とマト兄ちゃ る。 Ŕ んは た。 何 しる、 入 園 幼 稚 男ば 園 式のときに、 が V か つペ ŋ 0 んに好きになってしまった。 兄 弟 お母さんにくっつ だか 5 λ が 言 アち 0 7 Þ 1 1 た λ て は な 0 を、 若 か それ な い きれ ちら か なは、 離 うと 1 れ ず、 担 な 任 聞 女 \mathcal{O} \mathcal{O} お母さん 桑< 人を見 が 村 雪 子

たくさん歌詞 お母さん 桑村先 生が \mathcal{O} 弾ひ を覚えてい カゝ れ 城 る足踏 Щ 君は るから、 ロみオ 1 ルガンに合わせて、 声 してい ハァちゃんは大得意なのである。 、るね」 などと言わ 家族一 同 れると嬉れ がそろって歌を歌 しくて仕 幼稚 遠 \mathcal{O} 方が ったりするので、 庭に、 な 桜の花吹雪が舞うのを見ながら、 何 しる、 兄さんたちと一 城 Щ 家 は 全 員 緒に が 歌 を 歌 歌 0 元気に歌う。 Š \mathcal{O} るうちに、 好 べきで、 幼

.: は は じ ま りも 終り ŧ 歌が ある 0 だが、 皆な 終 ŋ Ó 歌 は この ような 0)

稚

今

日

 \mathcal{O}

けいこもすみました

連

れ

<u>\frac{1}{12}</u>

って帰

りま

L

ょ

だけで、

あ たもまたまたここに来て け 1 こや遊 び を た ま

先生ごきげんよう さようなら 皆さんごきげ んよう さようなら

ハアちゃん には歌い ながら、 あ したも早くここに来たいと思う。 桑村先生の お顔 を見るだけでも嬉 L のだ。 先 生

るようにも感じるのだ。

(5)

目

をががぬ

か

せ

た

ノヽ

ア

5

Þ

 λ

お父さんは

ド

ングリ

目

 \mathcal{O}

ハ

ア

5

Þ

ん

と 言

ったりする

を

特

別

に

可か

愛拉

が

0

て下さっ

て

ることになっ た。 中 -学校 お 母 \mathcal{O} さ 運 λ 動 0) 場 話 \mathcal{O} によると、 周 ŋ に立ち並 芦丸 屋や ん とか で 1 いう遠いところにお嫁に行 るポ ・プラ 0) 木 \mathcal{O} 葉が た黄色く カュ 色づきは れ るということだ。 じ \Diamond た頃、 桑村 先生が急に幼稚 慰 をやめ 5

とめどなく流れ、 えるた 稚 袁 \mathcal{O} にし 遊 | 戯室に皆 下される をる 鳴ぉ 咽え か が ん \mathcal{O} 集ま ようになった。 で 頑 り、 、 張 0 てい 桑村先生 た。 「男が L \mathcal{O} お か 泣 別 V) れ ている」 近くで泣 \mathcal{O} 挨拶が と、 あった。 1 てい 奇歩 る女 かなも ハアち の子 のを見るような目つきで、 Þ たちを見たとた λ は 何 も聞 1 んに、 てい な か もうこら 女の子たちが見るのに対 った。 え切切 溢ぶ れ 出で れ ようとする涙をこ なくな して 涙

みかえすことなど、 6 の強い ハァちゃんも今日はできなかった。 ハアちゃんは、 涙をよく拭き、 元気そうな顔をしているか

確 かめて、 おうちに帰った。 幼稚園で泣いたことを、 家族には知ら れたくないのだ。

<u>星</u>な 御ご .飯をお母さんと食べているとき、 お母さんが優しく話しかけてこられた。

一今日、 桑村先生のお別れ会あった?」

「うん」

ハアちゃんは急に仏頂面になり無関心を装う。 しかし、 お母さんは話をやめない。

「泣いた子いた?」

「女の子はな、 うん」

ハアちゃんは、 体中に何か異変が起こりつつあるのを感じ、 部屋にある神棚に目を向け、 何か珍しいものでもあるようなふりをす

るが、 お母さんは 静 かに 話 L かけてきた。

「ハアちゃん、 ほ んまに悲しいときは、 A ŧ, 泣いてもええんよ」

もうたまらなかった。 ハァちゃんは涙の流れ出してくるのを止められなかった。 しまいには、 お母さんの膝に顔を埋めて泣 た。

お母さん 0) 膝 は 暖 か 優しか っった。 В ŧ, 泣いてもええんよ」などということは、 ハアちゃ λ はそれ まで に 誰 5 も聞

0 いたことはなかった。何だか泣き虫の自分が嫌いでなくなったような気持になって、ハァちゃんは庭を眺めた。庭にはいたことはなかった。何だか泣き虫の自分が嫌いでなくなったような気持になって、ハァちゃんは庭を眺めた。 五葉の 松が、 悠々とそびえていた。「僕もそのうちに五葉の松に上れるようになれるかも」とハァちゃんは思った。譬望 お父さん 五葉の松には、 の 自慢 慢

ト兄ちゃ んは上れるが、 小さい子には難しくて上れない いのだ。

ふと思い出したようにお母さんに尋ねてみた。

「僕だけなん で泣 き虫な λ

アちゃんは、

何だか お母さんの顔が曇って見えたので、 ハァちゃんはあわててつけ足した。

「タト兄ちゃんは、 イデンとはちゃう、言うとったけど」

お母さんは話をしようかどうしようか少し迷っておられたようだが、とうとう、

「それは ね

と話しはじめた。すると、 お母さんの目にはもう涙が浮かんできたようで、 ハアちゃんは、 はっと目をそらして庭を見た。 五葉の

松も何だか元気がなさそうに見える。

お母さんの お話はこんなことだった。ハアちゃんは覚えているかどうか。 弟のあきちゃんが二つで亡くなったとき、 お母さんは

しくて泣いたが、 ハアちゃんも一緒に大泣きをした。 お葬式のとき、 お棺を出そうとすると、 ハアちゃんはその前につっ立って、

「ほったらあかん」と叫んで、泣きながらお棺が出てゆくのを必死で止めようとした。これには大人たちも貰い泣きをした、という*

のである。

ハアちゃんは何も覚えていなかった。 しかし、あきちゃんと一緒に遊んだ姿はすぐ思い浮かんだ。あきちゃんがジンベさんを着て、

く美しくて、にこにこと笑いながら、 棒をふりあげ、 兵隊さんの真似をして、 あきちゃんの走る姿を目で追っておられる。 「トッカン!」と走るのだ。 お母さんは着物姿だった。どんな着物かわからないが、 ハアちゃんも負けずに、 何 か棒を持って 「トッカ

ン!」と走る。それがやたらに嬉しく楽しかった。 しかし、 あきちゃんは病気で死んでしまった。お母さんはあまりのショックに、

毎日、 仏壇の前で御詠歌ぶっだん。*ごえいか を涙ながらにあげ続けた。 他のことは何もする気がしなかったのだ。 そんなとき、 お母さんの傍に は つも

ハアち やんが つきまとい、 お母さんと一緒に泣いたり、 御詠歌をあげる真似をしたりした。 それによって、 お母さんの心はどれほ

ど慰めら れ たかわ からない

かし

「それがもとで、ハアちゃんだけが泣き虫になったんやろうかね

とお母さんは言われるのだ。

ともか

話を聞 いているうちに、 何だかもうひとつわけはわからないながら、 ハアちゃんは泣き虫でも 「別にかまへんわ」という気になっ

てきた。 お母さんも胸のつかえが降りたような感じで、二人とも少し明るい気持になってきた。

「ハアちゃん、 もう元気に外で遊んできたら」とお母さんが言われたとき、

「ハアちゃん、 遊ぼう」

という声が聞こえてきた。隣の孝ちゃんが誘いに来た。

「これ、孝ちゃんと食べなさい」

とお母さんから、 イチョウせんべいをもらって、 ハァちゃんは元気よく出て行った。 孝ちゃんは、 せんべいをもらってご機嫌であ

る。

「せんべ い食べたら、 草餅づくりしようか」

孝ちゃんの提案で、 家 の 塀; の外にある岩の上で、 草をつぶし、土をまぜて草餅づくりをする。二人で餅づくりをしているうちに、

孝ちゃんが話しはじめ

「今日、 桑村先生のお別れ会があったな」

と返事をしたが、 ハァちゃんは少し心配になってきた。 孝ちゃんに泣いたところを見られたかも知れない。 とんぼが飛んできたの

で、

「あ、 とんぼ、 とんぼ」

と孝ちゃんの気をそらせようとするが、孝ちゃんはそんなことに気を移してなるものかとばかり、

「お別れのとき、泣いとったもん、 おったなあ」

と言う。 それば かりではない。 何だか 馬鹿にしたような目つきをしながら、

「泣いとんのは、 С だけやなかったなあ」

りなげて言った。

「泣いたってかまへん。 ほんまに悲しいときは、 D でも、泣く子の方が、 よっぽど偉 いんやぞ」

泣く子の方が偉い、 は 言いすぎかなと思ったが、 ハァちゃんのけんまくに、孝ちゃんは驚いてしまった。ハァちゃんがこんなに怒

ることはめったにない 、のだ。

「ハァちゃん、草餅つくるのうまいなあ。 これの続きやろう」

と孝ちゃんはご機嫌とりを言って、 放りなげられた餅をひろってきた。そんなことでだまされないぞ、 とハァちゃんはドングリ目

空を見あげた。 を見開いて孝ちゃんを睨みつけようとした。 しかし、いけない。何だか体中がじーんとしてきた。 すぐに孝ちゃんから目をそらして

色づいたざくろの葉が見えたが、 それも空の中ににじんでゆくようだった。

河合隼雄 『泣き虫ハァちゃん』による〕

ほ 2 たら $\|$ 放 ったら。

*

* ・ジンベ ||甚平羽は 織り

* 1 . ツ カン 突きない (突^{とっぱき} ,の意)。

* 御 . 詠 歌 仏教 の教えを和歌にし、 それに音楽を付けて唱えるもの。

問一 1 「大変困ったことに」とありますが、 困る理由としてかではまらないものを一つ選び、記号で答えなさい。

ア 男の子だから イ 兄弟にからかわ

れるか 6 ウ 涙がこらえられ

ない

から

エ 負ま つけず 嫌言 1 だ から

問二 2 「『男の子は泣いてはいけない』 という考えが 国中 に広がってきた」とありますが、 どのような世 0 中 . О ようすを表してい

るか。 最も適するものを選び、 記号で答えなさい。

ア 子どもにも大人のような自制心を求めるようす。

1 女性の発言力や行動力が強くなってきたようす。

自分の気持ちを人に伝える機会が少ないようす。

ウ

工 外国との戦争に勝てる国になろうとするようす。

かまいま	ア男		ハ の を 選 び そ	ア	イア のを 8 「 か 選 「	ウイアのを8、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1	悲わ「を⑧」しがハカきびろ
	せん)	イ女の子として最も通するものをそれぞれ過し	記号で答えなさい。 記号で答えなさい。 記号で答えなさい。 記号で答えなさい。	らやん」の短い一生のなかで、兄の「ハアちゃん」だけが「あきちいよって、お母さんの心はどれほど慰められたかわからない。」記号で答えなさい。	りゃん」が思い切り甘えることで、幼い子どもを亡くした「お母さらゃん」が思い切り甘えることで、幼い子ともを亡くした「お母さんの心はどれほど慰められたかわからない。」によって、お母さんの心はどれほど慰められたかわからない。」	の死で悲しみのどん底に沈む「お母さん」に「ハァちゃん」が常にいた、が思い切り甘えることで、幼い子どもを亡くした「お母さらゃん」が思い切り甘えることで、幼い子どもを亡くした「お母さらゃん」が思い切り甘えることで、幼い子どもを亡くした「お母さらゃん」が思い切り甘えることで、幼い子どもを亡くした「お母さられたかわからない。」	によって、お母さん」に「ハアちゃんが」やさしく話しかけ、なぐさらやん」が思い切り甘えることで、幼い子どもを亡くした「お母さらやん」が思い切り甘えることで、幼い子どもを亡くした「お母さらやん」が思い切り甘えることで、幼い子どもを亡くした「お母さらでで悲しみのどん底に沈む「お母さん」に「ハアちゃん」だけが「あきちいる「お母さん」に「ハアちゃん」だけが「あきちいる「お母さん」に「ハアちゃんが」やさしく話しかけ、なぐさいる「お母さん」に「ハアちゃんが」やさしく話しかけ、なぐさいる「お母さん」に「ハアちゃんが」やさしく話しかけ、なぐさいる「お母さん」に「ハアちゃんが」やさしく話しかけ、なぐさいる「お母さん」に「ハアちゃんが」やさしく話しかけ、なぐさいる「お母さん」に「ハアちゃんが」やさしく話しかけ、なぐさいる「お母さん」に「ハアちゃん」が常にいる「お母さん」に「ハアちゃん」が常にいる「お母さん」に「ハアちゃん」が常にいる「お母さん」に「ハアちゃん」が常にいる「お母さん」に「ハアちゃん」が常にいる「お母さん」に「ハアちゃん」が常にいる「お母さん」に「ハアちゃん」が常にいる「お母さん」に「ハアちゃん」が常にいる「お母さん」に「ハアちゃん」が常にいる「お母さん」に「ハアちゃん」が常にいる「お母さん」にいる「お母さん」にいる「お母さん」にいる。「お母さん」にいる「お母さん」にいる「お母さん」にいる「お母さん」にいる「お母さん」が常にいる「お母さん」にいる「お母さん」が常にいる「お母さん」にいる「お母さん」にいる「お母さん」が常にいる「お母さん」にいることで、「お母さん」にいる「お母さん」にいる「お母さん」にいる「お母さん」にいる「お母さん」にはいる「お母さん」にいる「お母さん」にはいる「お母さん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「ハアちん」にはいる「お母さん」にはいる「お母さん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる「お母なん」にはいる」にはいる「母なん」にはいる「母なん」にはいる「母なん」にはいる」にはいる「母なん」にはいる」にはいる「母なん」にはいる」にはいる「母なん」にはいる」にはいる「母なん」にはいる」にはいる「母なん」にはいる」にはいる「母なん」にはいる」にはいる。「母なん」にはいる」にはいる。「母なん」にはいる」にはいる。「母なん」にはいる」にはいる。「母なん」にはいる。」はいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。」はいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。「母なん」にはいる。」にはいる。」にはいる。」にはいる。」にはいる。」にはいる。」はなる。」はないる。」はなる。」はないる。」はないる。」はないる。」はないる。

中の語句を使って二十字以内で説明しなさい。

1	問 五	問 ① 四	問 ① 三	① 二		問 ① 一
カンマツの索引を使う。	次の① ~ ④ の文	穴をのぞきこむ。	意 外 ① ~ ④ の 熟	古今ABの空らんA	黄	次の①~④の慣用句の
がを使う。	の 線 部		の熟語が類義語の	•	青	
② 幕府にチ	のカタカナを漢字に直しなさい。	② 自宅に取りに行く。線部の漢字をひらがなに直し	② 区別 = □□□の関係になるように、	目A自B Bに反対の意味に	ウ赤	恥をかく
ュウセイをちかう。	字に直しなさい	りに行く。がなに直しなさい。	75·1	③ 七A八B ④意味になる漢字を入れて四字熟語を	エ白	「色を表す漢字」
かう。 ③	い。必要ならば	(3) 鋼材を	(3) 使命 = (あてはまる漢字	B れて四字熟語:	才	をそれぞれ選
不要物をジョキョする。	`	を仕入れる。	(4) 便利字一字をそれぞれ答えなさい。	(A) 変 B) 異	力緑	④ び、記号
	送りがなをひらがなで書きなさい。	④ 今 日		` o		羽の矢が立つで答えなさい。
④ 敵の侵入をフセグ。	なさい。	今日の用事が済む。	宝宝			